



125 Jahre MGV „Eintracht“ Erbach/Taunus

AUSSCHREIBUNG SAKRALER CHORWETTBEWERB

Samstag, 26.05.2018

Kirche „St. Mauritius“
65520 Bad Camberg-Erbach

Anmeldezeitraum vom 15.08.2017 bis Sonntag, 26.11.2017 (14:00 Uhr)

Mail zur Anmeldung:
Homepage:

Wettbewerb@Eintracht-Erbach.de
www.eintracht-erbach.de

Kontaktdaten

Vorsitzender
Michael Schüler
Am Walberstück 11
65520 Bad Camberg-Erbach
Tel.: 06434-7996

Chorleiter
Karl-Wilhelm Dünnes
Im Boden 4
56457 Westerburg
Tel.: 02663-911 399

Schriftführerin
Marita Ochs
Freiherr-vom-Stein-Str. 16
65520 Bad Camberg-Erbach
Tel.: 06434-4841



Liebe Sängerinnen und Sänger,
sehr geehrte Chorleiterinnen und Chorleiter,

der MGv „Eintracht“ 1893 e.V. Erbach/Taunus feiert im Jahr 2018 seinen 125. Geburtstag.

Im Rahmen der Jubiläumsfeierlichkeiten werden wir am Samstag, 26.05.2018, einen sakralen Chorwettbewerb ausrichten.

Erfahrungen mit der Ausrichtung von Chorfesten, beste akustische Bedingungen in der Pfarrkirche und kurze Wege für eine optimale Vorbereitung und Aufenthalt unserer Gäste sind Garanten für einen attraktiven Wettbewerb.

Wir laden Sie herzlich zum Wettbewerb nach 65520 Bad Camberg-Erbach ein.

Wir hoffen, dass Ihnen die Wettbewerbsbedingungen zusagen, und würden uns sehr freuen, Sie mit Ihrem Chor in Erbach begrüßen zu dürfen.



Liebe Grüße aus Erbach im Taunus.

M. Schüller

Michael Schüller

Karl-Wilhelm Dünnes

Karl-Wilhelm Dünnes

M. Ochs

Marita Ochs

Allgemeines

Der Wettbewerb findet am Samstag, 26. Mai 2018, statt und beginnt voraussichtlich ab 10.00 Uhr. Der Beginn kann nach Anmeldeschluss vom Veranstalter je nach Bedarf verlegt werden.

Chorklassen, Meldegebühren und Preise

Am Chorwettbewerb sind Frauenchöre (Klassen F1 und F2), Männerchöre (Klassen M1, M2 und M3) und gemischte Chöre (Klassen G1 und G2) teilnahmeberechtigt. Darüber hinaus können Ensembles, Auswahl- und Projektchöre in der Sonderklasse (Klasse S) teilnehmen. Die Teilnahme ist ausschließlich Laienchören gestattet. Die Teilnahme von Berufssängern, Berufschören sowie Chören unter Leitung der Preisrichter oder des Festdirigenten ist nicht zulässig.

Einteilung		Klassenpreise		Dirigentenpreise		Sonderpreise	Meldegebühr (€)
Klasse	Anzahl Sänger/-innen	1. Preis (€)	2. Preis (€)	1. Preis (€)	2. Preis (€)		
M1	ab 45	300,00	100,00	125,00	50,00	3 Sonderpreise Kunstgegenstand/Pokal	200,00
M2	31-44	200,00	75,00	125,00	50,00		175,00
M3	bis 30	100,00	50,00	125,00	50,00		150,00
G1	ab 36	200,00	75,00	125,00	50,00		175,00
G2	bis 35	100,00	50,00	125,00	50,00		150,00
F1	ab 36	200,00	75,00	125,00	50,00		175,00
F2	bis 35	100,00	50,00	125,00	50,00		150,00
S	beliebig	200,00	75,00	125,00	50,00		175,00

Sonderregelungen Klasseneinteilung

Melden sich mehr als 5 Chöre in einer Klasse an, wird diese Klasse geteilt. Sollte eine Klasse nicht mit mindestens zwei Chören besetzt sein, behalten wir uns vor, diese nach Rücksprache mit den betroffenen Chören aufzufüllen, zusammenzulegen oder zu streichen.

Sonderregelungen Klassenpreise

Den 1. Klassenpreis erhält der Chor, der in allen drei Liedvorträgen die höchste Gesamtpunktzahl erreicht hat. Die weitere Platzierung erfolgt entsprechend. Bei Punktgleichheit werden die entsprechenden Geldbeträge zusammengerechnet und geteilt.

Der 2. Klassenpreis wird nur vergeben, wenn mindestens 3 Chöre der Klasse angehören.

Sonderregelungen Dirigentenpreise

Den 1. Dirigentenpreis erhält die Chorleiterin/der Chorleiter, die/der in allen drei Liedvorträgen die höchste Gesamtpunktzahl erreicht hat. Die weitere Platzierung erfolgt entsprechend. Bei Punktgleichheit werden die entsprechenden Geldbeträge zusammengerechnet und geteilt.

Der 2. Dirigentenpreis wird nur vergeben, wenn mindestens 3 Chöre der Klasse angehören.

Sonderpreise

Unter den teilnehmenden Chören, mit Ausnahme der Chöre der Sonderklasse, werden drei Sonderpreise (Kunstgegenstand oder Pokal) vergeben:

- für die beste Interpretation eines zeitgenössischen Chorwerks (komponiert nach 1980)
- für die beste Interpretation eines romantischen Chorwerks
- für die beste Interpretation eines Gospels/Spirituals

Bedingungen zu den Vorträgen

In allen Kategorien sind **drei Kompositionen a cappella** vorzutragen. Die Vortragsdauer soll 15 Minuten nicht überschreiten. Wir bitten, Literatur mit einem geistlichen oder sinnverwandten Inhalt zu wählen, die der besonderen Atmosphäre und der Würde des Kirchenraumes gerecht wird. Im Zweifelsfall bitten wir um zeitige Abstimmung mit unserem Chorleiter, wobei wir uns eine Ablehnung einzelner Beiträge vorbehalten müssen.

Die einzelnen Stücke können in einer abweichenden Tonart vorgetragen werden, welche der Jury vorab anzuzeigen ist. Die Reihenfolge der Liedvorträge bleibt den Chören überlassen.

Bewertung

Die Bewertung des Gesamtprogrammes erfolgt jeweils für die technische und künstlerische Ausführung auf einer Skala von 1 - 25 Punkten. Bewertet werden von jedem Jurymitglied unabhängig

- Technische Ausführung: Intonation, Rhythmik, Phrasierung und Artikulation
- Künstlerische Ausführung: Zeitmaß, Agogik, Dynamik, Textinterpretation, Stiltreue und Chorklang

Diplom in Gold	25,00 bis 22,0 Punkte Mit hervorragendem Erfolg teilgenommen
Diplom in Silber	21,9 bis 19,0 Punkte Mit sehr gutem Erfolg teilgenommen
Diplom in Bronze	18,9 bis 16,0 Punkte Mit gutem Erfolg teilgenommen
Diplom	15,9 bis 13,0 Mit Erfolg teilgenommen

Aus der Gesamtsumme der von der Jury vergebenen Punkte wird für jeden Chor eine Durch-

schnittpunktzahl errechnet. Jeder Chor erhält ein Diplom mit dem erreichten Prädikat in der Gesamtwertung.

Jury

Die Namen der beiden Juroren werden auf der Homepage des Veranstalters (www.eintracht-erbach.de) bekanntgegeben. Die Bewertung der chorischen Leistungen durch die Jury ist unanfechtbar.

Auftrittsreihenfolge

Auftrittsreihenfolge der Klassen ist: G2, M3, F2, M2, F1, G1, S, M1

Die Auftrittsreihenfolge der Chöre innerhalb der Klassen wird durch das Anmeldedatum und die Uhrzeit bestimmt und erfolgt in umgekehrter Reihenfolge der Anmeldung.

Schiedsgericht

Das Schiedsgericht setzt sich wie folgt zusammen:

Michael Schüler (Vorsitzender MGV „Eintracht“ Erbach)
Karl-Wilhelm Dünnes (Chorleiter MGV „Eintracht“ Erbach)
Manfred Dietrich (MGV „Eintracht“ Erbach)

Anmeldung

Anmeldungen können ausschließlich im Zeitraum vom

15.08.2017, 12.00 Uhr bis 26.11.2017, 14.00 Uhr

mit beigefügtem Meldebogen erfolgen. Der Meldebogen kann folgendermaßen übermittelt werden:

- per E-Mail: **wettbewerb@eintracht-erbach.de**
- per Post: **Michael Schüler, Am Walberstück 11, 65520 Bad Camberg**

Anmeldeschluss (s.o.) ist der 26. November 2017, 14.00 Uhr.

Ein Delegiertentag, verbunden mit der Anreise der Chorvertreter, ist nicht vorgesehen.

Um Missbrauch auszuschließen, erfolgt eine telefonische Bestätigung durch den MGV „Eintracht“ Erbach. Bei Problemen mit dem Anmeldeprozess, nehmen Sie bitte direkt Kontakt mit dem Vorsitzenden des MGV „Eintracht“ Erbach auf.

Meldegebühr

Die Zahlung der Meldegebühr erfolgt mit der Anmeldung durch Überweisung auf das Konto des MGV Eintracht Erbach

Nassauische Sparkasse IBAN: DE69 5105 0015 0483 2070 49

Bitte geben Sie unbedingt den Verwendungszweck „Meldegebühr Wettbewerb Eintracht Erbach“ sowie den Namen des Chores an.

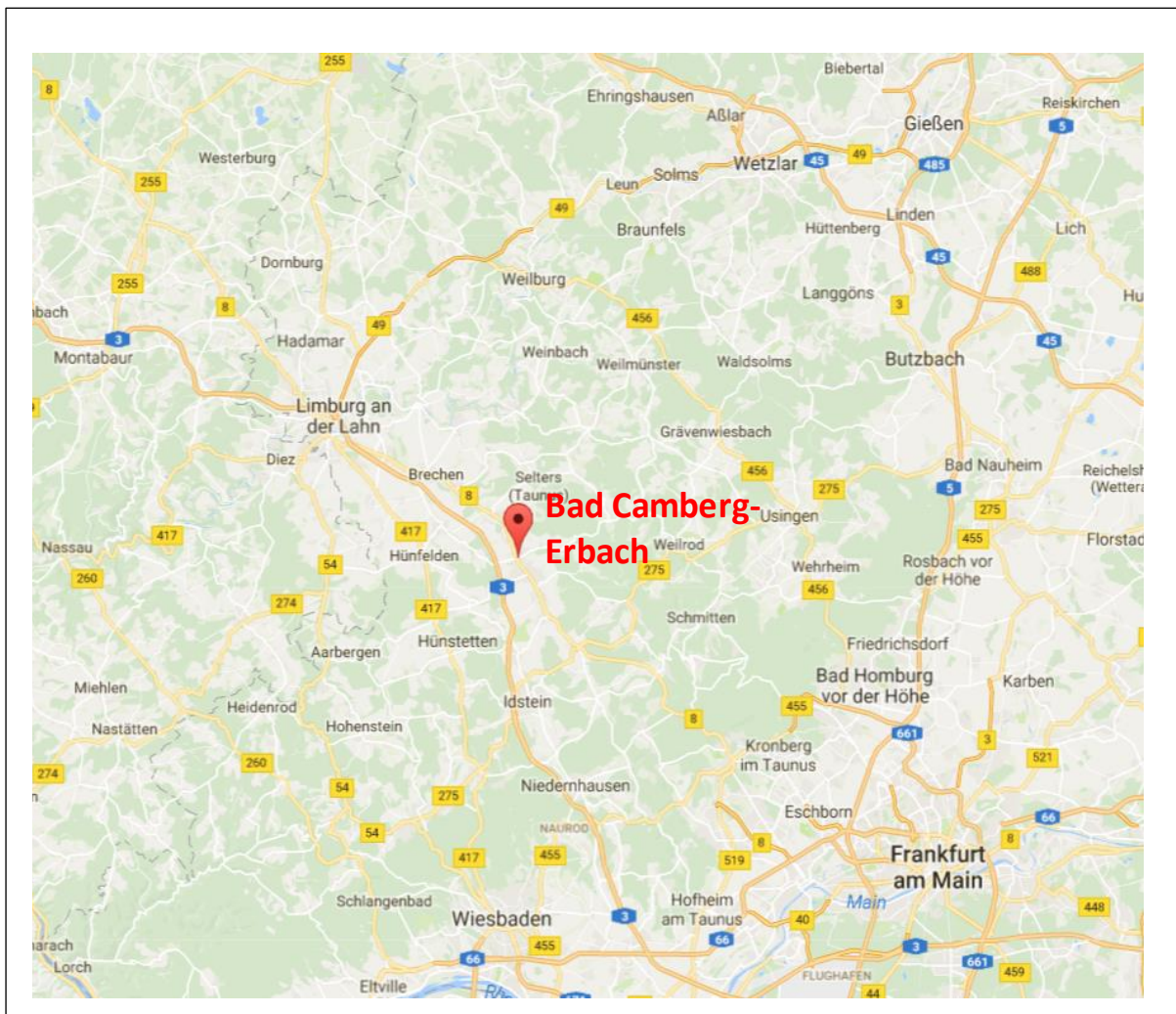
Weitere Bedingungen und Informationen

1. Zieht ein Chor seine Meldung nach dem Meldeschluss zurück, besteht kein Anspruch auf Erstattung der Meldegebühr.
2. Folgende Gründe können nach Rücksprache mit Jury und Schiedsgericht zum Ausschluss eines Chores vom Wettbewerb führen:
 - a) Das Fehlen beim Aufruf zum Singen;
 - b) Das Absetzen eines Vortrages ohne äußere Beeinflussung;
 - c) Störung und/oder Gefährdung des Wettbewerbs durch Mitglieder eines teilnehmenden Vereins.
3. Die Bekanntgabe der Wertungen erfolgt zeitnah nach Beendigung des Wettbewerbs. Die Preisverteilung schließt sich an.
4. Gegebenenfalls auftretende Differenzen, bzw. weitere in dieser Ausschreibung nicht angeführte Details, werden durch das Schiedsgericht entschieden. Die Entscheidungen der Jury und des Schiedsgerichts sind endgültig und unanfechtbar.
5. Die beteiligten Chöre erklären sich durch ihre Anmeldung damit einverstanden, dass ihre Liedbeiträge als Videos und auf Tonträgern aufgezeichnet werden können.
6. Mit der Anmeldung zum Wettbewerb erkennt jeder Chor die Richtlinien dieser Ausschreibung sowie ggf. vereinbarte Änderungen an. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
7. Jeder/e Sänger/in erhält ein Programmheft zum Selbstkostenpreis von 2,00 €/St. Die Wettbewerbsprogramme werden den Teilnehmern in zweifacher Ausführung ca. 14 Tage vor dem Wettbewerbstermin zugesandt. Die restlichen Programmhefte können, um Ihnen Versandkosten zu sparen, in unserem Festbüro abgeholt werden. (Wenn Sie eine Vorablieferung für alle Teilnehmer Ihres Chores wünschen, bitte auf der Anmeldung ankreuzen.) Der Rechnungsausgleich erfolgt durch Überweisung auf das angegebene Konto bzw. ist spätestens im Wettbewerbsbüro zu zahlen.
8. Elektronischer Schriftverkehr ist verbindlich.
9. Die Partituren der Wettbewerbsliteratur sind in zweifacher Originalausführung bis zum 30.03.2018 an den Veranstalter zu senden. **Die Anmeldung der Liedbeiträge zur Erstellung**

des Programmheftes erfolgt online bis zum 28.02.2018 an die E-Mail-Adresse wettbewerb@eintracht-erbach.de

10. Sollte der Wettbewerb ganz oder teilweise abgesagt werden müssen, können gegen den Veranstalter keine Regressansprüche geltend gemacht werden. Gezahlte Meldegebühren von betroffenen Chören werden in diesem Fall erstattet.

Und so finden Sie den MGV „Eintracht“ Erbach



Bad Camberg liegt in Mittelhessen (an der A3, Ausfahrt 44) am Rande des Taunus.